



SONICO

SONICO

violin **Stephen Meyer**
piano **Anke Steenbeke**
guitarra **Camilo Cordoba**
contrabajo **Ariel Eberstein**
bandoneon **Lysandre Donoso**

El nombre de Astor Piazzolla es mundialmente conocido como el inventor del tango moderno, ¿pero es cierto? ¿Fue Piazzolla la única figura de este movimiento o hubieron otros?

Sonico se propone rescatar el repertorio del compositor argentino injustamente olvidado Eduardo Rovira. Rovira es considerado como ‘el otro Piazzolla’ por el rol fundamental que jugó en la creación del tango contemporáneo durante la vanguardia porteña de los 50.

Muy pocos músicos del tango han tomado tanto riesgo y han cruzado tantas fronteras como Eduardo Rovira. Sus innovaciones en el tango llevaron a que el mismísimo Astor Piazzolla dijera que “alguna vez, Rovira fue más revolucionario que yo. Sufrió –al igual que Astor- la indiferencia del gran público del tango en una época en la que ya había comenzado el declive de la música de Buenos Aires como la preferida de las grandes masas a manos de una oleada gigante de estilos que cambiaron la cultura popular no sólo porteña sino rioplatense y la de todo el mundo.

Sin embargo, su obra quedó como una joya dispuesta a ser descubierta y a asombrar al que tenga su misma curiosidad e inconformismo por lo establecido.

SONICO termino su temporada 2015-16 con un concierto con entradas agotadas en durante el festival “Schaerbeek Laat” y comenzó la temporada 2016-17 con un concierto en las Galerias reales “Saint-Hubert” en Bruselas. ¡Más de 1000 invitados asistieron! En esta misma temporada SONICO estuvo en la primera edición del programa “Culture Club” en la televisión belga presentado por Bent van Looy por el canal de arte CANVAS.

SONICO abrió la temporada 2017/2018 de la Monnaie y la Orquesta Nacional de Bélgica con el evento “United music of Brussels”, actuó en el “Brussels Jazz Festival” en FLAGEY, participó en la inauguración de la exposición “Een Beetje Belg” en el Museo “Red Star Line” en Amberes y fue parte de la gira europea de el pianista Fernando Otero (ganador de 4 Grammys).

En Agosto 2018, Sonico realizará una gira por Argentina para la presentación de su primer CD: EDUARDO ROVIRA: LA OTRA VANGUARDIA. Esta gira consiste en 13 conciertos en las salas más prestigiosas de Argentina y terminará en el “Festival de Tango BA”, el festival de tango más conocido de Buenos Aires, SONICO sera el primera grupo belga en tocar en dicho festival.

En marzo de 2019 SONICO hará su lanzamiento europeo de CD en el palacio de las bellas artes de Bruselas (BOZAR), la principal sala de conciertos en Bélgica.

Desde enero de 2017, Sonico cuenta con el apoyo de la comunidad flamenca y la Fédération Wallonie-Bruxelles.

À PROPOSITO

BIO



EDUARDO ROVIRA: LA OTRA VANGUARDIA by SONICO

SONICO ha terminado su primer album titulado EDUARDO ROVIRA: LA OTRA VANGUARDIA!
Este es el primer album que presenta de manera exclusiva obras escritas por el revolucionario compositor de “tango nuevo” Eduardo Rovira. Esta grabacion, tanto en formacion de trio como de cuarteto, incluye 12 composiciones y arreglos originales, muchos de ellos grabados por primera vez.

Grabado en La Monnaie (Bruselas), Enero del 2018.

Fecha de lanzamiento: Argentina, Julio 2018 (CD) / Belgica, Marzo 2019 (Vinilo)

“La música suena fresca y vibrante y permite apreciar la grandeza del tango de Rovira y la originalidad de su legado en el que prácticamente no se perciben trazas de influencia de su colega en la renovación del tango. Rovira no es un émulo de Piazzolla. Desarrolló su personalidad plenamente y sólo un par de compases alcanzan para identificar su hermoso y particular estilo.

La selección de este disco incluye piezas de tango renovador y arreglos de tangos clásicos que constituyen una excelente antología del pensamiento tanguístico de Eduardo Rovira, del que aún quedan muchas cosas por descubrir y decir”.

por Omar García Brunelli, musicologo

TEMPORADA 2018-2019





SONICO

Ariel Eberstein
resina78@gmail.com
+32 484 060 084

sonicomania.com
fb.me/sonicomania